



# FLYINGHORSE SHOWDANCER

## Jumping Jack

Choreographie: Achim & Anke Daß

**Beschreibung:**

**58 count, 4 wall, intermediate line dance**

**Musik:**

**Better Things To Do von Terri Clark**

**Jump apart, across l + r, pivot ½ r, hold**

- 1-2 Sprung, Füße schulterbreit auseinander - Sprung, linker Fuß über rechten gekreuzt
- 3-4 Sprung, Füße schulterbreit auseinander - Sprung, rechter Fuß über linken gekreuzt
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr) - Halten

**Jump apart, across l + r, pivot ½ r, hold, body roll**

- 1-2 Sprung, Füße schulterbreit auseinander - Sprung, linker Fuß über rechten gekreuzt
- 3-4 Sprung, Füße schulterbreit auseinander - Sprung, rechter Fuß über linken gekreuzt
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr) - Halten
- 7-10 Körper rollen lassen

**Reverse sailor shuffle l + r, jazz box turning ¼ r with jump**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und kleinen Sprung, Füße schulterbreit auseinander (3 Uhr)

**Applejacks, kick 2x**

- 1-2 Gewicht auf linker Hacke und rechter Fußspitze: Linke Fußspitze und rechte Hacke nach links drehen - Füße wieder gerade drehen
- 3-4 Gewicht auf linker Fußspitze und rechter Hacke: Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 5-6 wie 1-4
- 9-10 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

**Side rock-cross r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-8 wie 1-4

**Points & heel taps**

- 1-2 Rechte Fußspitze 2x rechts auftippen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze 2x links auftippen
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke 2x vorn auftippen

**Behind, unwind ¾ r, step turning ¼ l, slide, stomp 2x**

- 1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 2-3 ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 4 Großen Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 5-7 Rechten Fuß an linken herangleiten lassen
- &8 Rechten Fuß 2x aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**